

0922 (جماعت نہم)

(سیشن 2018-20 to 2021-23)

اردو (لازمی) (معروضی)

(دوسرا گروپ)

PAPER CODE 1022

سیکندری پاڑٹ (I)

وقت 20 منٹ

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا چین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریموڈر یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	کھانا پکا کر غار میں پہنچایا۔	حضرت اسماءؓ نے	حضرت عائشہؓ نے	حضرت عبداللہؓ نے	سراقہ بن جشم نے
2	”قاطع برہان“ تحریر ہے۔	ذوق	مومن	مرزا غالب	سودا
3	میاں دفتر جایا کرتے تھے۔	صبح آٹھ بجے	شام سات بجے	صبح دس بجے	صبح نو بجے
4	لاکالج میں طالب علم کا دوست تھا۔	لکچرار صاحب	پرنسپل صاحب	فشی صاحب	چوکیدار
5	بلبل ایک پرندہ ہے۔	پالتو	گھریلو	پروایتی	عاشق مزاج
6	ماہرِ حمی کے پیچھے کے لیے منگوائی گئی۔	پیڑ حمی	کرسی	بچ	چارپائی
7	سلیم کو آکر جگایا۔	انصوح بنے	بیدار بنے	مانے	حضرت بی نے
8	نظم ”نعت“ میں شاعر کی حرمیت اور آبرو ہے۔	میر جیسے مرنے کی	میر جیسے مرنے کی	میر جیسے مرنے کی	پھولوں کی بو بونے کی
9	نظم ”پوستہ رہ شجر سے، امید بہار رکھ“ میں ذالی کا ہر ابھونا ناممکن ہے۔	تازہ ہوا سے	سحاب بہار سے	نکلی بہار سے	فصلِ خزاں سے
10	غزل میں بہادر شاہ ظفر نے پاؤں پھیلا کر سونے کا ذکر کیا ہے۔	شہای محل میں	کوئے یار میں	دل داغ دار میں	کچ مزار میں
11	”تقدیم“ کا متضاد ہے۔	آغاز	تاخیر	دیر	جلد
12	”جوگی“ کی مونث ہے۔	جوگن	جاگن	جواگن	جواگی
13	”سینھ“ کی مونث ہے۔	سینھی	سینھنی	سینھانی	سینھائی
14	”اُمّ“ کا واحد ہے۔	اُم	اُمّہ	امام	اُمّت
15	”شیخ“ کی جمع ہے۔	شیوخ	شیاخ	شیانین	اشیاء

903-0922-65000 (1)

0922 (جماعت نہم) وارننگ: اس سوالیہ پرچہ میں مختص جگہ پر اپنا رول نمبر لکھ کر دستخط کریں۔ رول نمبر
اردو (لازمی) (معروضی) (سیشن 2018-20 to 2021-23) دستخط امیدوار

کل نمبر 15

سیکنڈری پارٹ (I)

PAPER CODE 1021

(پہلا گروپ)

وقت 20 منٹ

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا بیٹن سے بحر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطبوعہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریوڈور یا سفید فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	اکثر صحابہ مدینے پہنچ چکے تھے۔	نبوت کے گیارہویں سال	نبوت کے بارہویں سال	نبوت کے تیرہویں سال	نبوت کے چودھویں سال
2	مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔	خصائل	اخلاق	کردار	اذکار
3	کرنیلوں کو رہائش کے لیے جگہ ملے ہیں۔	اے کلاس	بی کلاس	سی کلاس	ڈی کلاس
4	قانع برہان کے مصنف ہیں۔	غالب	ذوق	مومن	سودا
5	لاکھنؤ میں طالب علم کا دوست تھا۔	لکچرار صاحب	منشی صاحب	پرنسپل صاحب	چوکیدار
6	ان کی قسمیں بتائی جاتی ہیں۔	وہ	میں	تمیں	چالیس
7	ڈراما "آرام و سکون" میں میاں کا نام ہے۔	اشفاق	مشفاق	اسحاق	اشتقاق
8	نظم "پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ" کے شاعر ہیں۔	نظیر اکبر آبادی	خواجه الطاف حسین حالی	امیر میرانی	علامہ محمد اقبال
9	"نعت" کے شعر کے مطابق ہم نے باتیں سنی ہیں۔	طوطی و بلبل کی	قری و بلبل کی	طوطی و قمری کی	بلبل و طاؤس کی
10	میر تقی میر کے شعر کے مطابق اپنی ہستی ایسے ہے جیسے	خواب ہو	سراب ہو	گلاب ہو	حباب ہو
11	طفل کی جمع ہے۔	طفال	اطفال	افطال	افلاط
12	مکاتب کا واحد ہے۔	مکتوب	مکتوبہ	مکتب	کاتب
13	گوالا کی مونث ہے۔	گوالی	گوالینی	گوالین	گوالن
14	اتفاق کا متضاد ہے۔	فراق	وفاق	نفاق	آفاق
15	مسرت کا مترادف ہے۔	جوش	خوش	غم	خوشی

(1) 901 - 0922 - 75000

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑے کرنے یا کاٹے کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف اس سوالیہ پرچہ پر مطلوبہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے بڑے کریں۔ لفظی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریویور یا سینیڈ فلیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	مرزا کی طبیعت میں بدرجہ غایت تھا۔	جور و سفا	اخلاص	مروت اور لحاظ	مہر
2	کسی شخص کے دل کو _____ پڑا رہنا چاہیے۔	معروف	فکر مند	بے کار	غم زدہ
3	سلیم ڈرنا ڈرنا کہاں گیا؟	بدر سے	بازار	مسجد	اوپر
4	ملازم کیا چیز کوٹ رہا تھا؟	نمک	مرچیں	ریٹھے	گرم مصالحہ
5	طالب علم کتنی دیر میں کمرے سے باہر نکل آتا؟	ایک گھنٹے بعد	آدھے گھنٹے بعد	دو گھنٹے بعد	تین گھنٹے بعد
6	دہشت گردی کے خاتمے میں اہم کردار ہے۔	ایسٹراٹک میڈیا کا	مسجد کا	مدرسے کا	تمام کا
7	نظم ”برسات کی بہاریں“ کے شاعر کا نام ہے۔	علامہ محمد اقبال	امیر مینائی	خواجہ الطاف حسین حالی	نظیر اکبر آبادی
8	”خواجہ حیدر علی“ کی ولادت _____ میں ہوئی۔	1764ء میں	1777ء میں	1800ء میں	1864ء میں
9	اصطلاح میں غزل یا قصیدے کے آخری شعر کو کہا جاتا ہے۔	قافیہ	ردیف	مطلع	مقطع
10	مغل کی سوٹ ہے۔	مغلن	مغلان	مغلان	مغلان
11	نامن کا ذکر ہے۔	نامین	نام	نامو	نامی
12	ماسٹر جی کے بیٹے کے لیے کیا چیز منگوائی گئی۔	سیڑھی	کری	بچ	چارپائی
13	لفظ آسائش کا مترادف ہے۔	راحت	عسرت	مدح	الفت
14	لفظ سجدہ کی جمع ہے۔	سجدے	سجود	سجود	اسجاد
15	آیات کا واحد ہے۔	آیتیں	آیت	ایاتین	آیاتوں

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق دائرہ کو مار کر یا چم سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ جوابی کاپی کے دونوں اطراف کے سوال پرچہ پر مطلوبہ PAPER CODE درج کر کے اس کے مطابق دائرے پُر کریں، غلطی کی صورت میں تمام تر ذمہ داری طالب علم پر ہوگی۔ ایک ریموڈر یا سفید لیوڈ کا استعمال ممنوع ہے۔

Q-1	QUESTIONS	(A)	(B)	(C)	(D)
1	شجر کی جمع ہے۔	شجرے	شجرہ	شجریں	اشجار
2	اموات کی واحد ہے۔	امواتیں	موتے	موت	موتیں
3	آنحضرت ﷺ نے مدینے سڑک کا عزم فرمایا اپنی نبوت کے	حیر حویں سال	چودھویں سال	پندرہویں سال	سولہویں سال
4	سلیم کو کس نے آ کر جگایا؟	نصوح نے	بیدارا نے	ماں نے	حضرت بی نے
5	میرزا ادیب کا اصلی نام ہے۔	دلدار علی	دلبر حسین زاہد	دلاور علی	محمد ادیب
6	کہانی "امتحان" کے مطابق امتحان کی صورتیں ہوتی ہیں	دو	تین	چار	پانچ
7	مصنف شفیق الرحمان کے مطابق بلیاں میک اپ کرتی رہتی ہیں۔	دو پہر بھر	رات بھر	دن بھر	رات اور دن بھر
8	کڑواؤں اور آتش کے لیے ان سے بچنے کے لیے؟	اے کلاس	بی کلاس	سی کلاس	ڈی کلاس
9	نغمہ حمد کے شاعر کا نام ہے۔	علاؤ الدین حالی	علامہ اقبال	نظیر اکبر آبادی	امیر بینائی
10	امیر بینائی کے والد کا نام ہے۔	اکرم محمد	اکرم محمد	اکرم محمد	اکرم محمد
11	خواجہ حیدر علی آتش کا اصل نام ہے۔	حیدر علی	محمد حیدر	محمد حیدر	محمد حیدر
12	سانحہ پشاور میں کتنے معصوم لوگوں کو شہید کیا گیا؟	110	120	130	150
13	غمسرت کا مترادف ہے۔	غربت	آرام	رغبت	تعریف
14	بادشاہ کی موت ہے۔	رانی	شہزادی	ملکہ	بادشاہی
15	بندی کا ذکر ہے۔	ہاندی	ہاندھا	بندہ	بندے

2- مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کریں۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)

(حصہ نظم)

- (i) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم x کچھ کہہ نہ سکا جس پر یاں بھیجہ کھلا تیرا
(ii) جیوں تیرے در پر مردوں تیرے در پر x یہی مجھ کو حسرت یہی آرزو ہے
(iii) سبزوں کی لہلہاہٹ کچھ ابر کی سیاہی x اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کاہی
(iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو x نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے

(حصہ غزل)

- (v) میر ان نیم باز آنکھوں میں x ساری مستی شراب کی سی ہے
(vi) رہی سبز ہے لگر بکھٹ غن x نہ جوتا کیا میں ، نہ بویا کیا
(vii) جان تم پر شاد کرتا ہوں x میں نہیں جانتا دعا کیا ہے

حصہ دوم

3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کریں۔ تشریح سے پہلے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی تحریر کیجئے۔

(الف) مرزا کی نیت آسموں سے کسی طرح سیر نہ ہوتی تھی۔ اہل شہر حقیقتاً سمجھتے تھے۔ خود بازار سے منگواتے تھے۔ باہر سے زور زور کا آم بطور سوغات کے آتا تھا، مگر حضرت کا جی نہیں بھرتا تھا۔ نواب مصطفیٰ خاں مزحوم نائل تھے کہ ایک صحبت میں مولانا فضل حق اور دیگر احباب موجود تھے اور آم کی نسبت ہر ایک شخص اپنی اپنی رائے بیان کر رہا تھا کہ اس میں کیا کیا خوبیاں ہونی چاہئیں۔

(ب) اس فیصلے نے الگو اور جن کی دوستی کی جڑیں ہلا دیں۔ تسناور درخت حق کا ایک جھونکا بھی نہ سہہ سکا۔ وہ اب بھی ملتے تھے مگر وہ تیسروں کی طرح۔ جن کے دل سے دوست کی غدارگی کا خیال دور نہ ہوتا تھا اور انتقام کی خواہش جن میں نہ لینے دیتی تھی۔ خوش قسمتی سے موقع بھی جلد مل گیا۔ الگو چودھری پچھلے سال میلے سے بیلوں کی ایک اچھی گونیاں مال لائے تھے۔ پچائیں نسل کے خوبصورت تیل تھے۔ مینوں تک قوب و جوار سے لوگ انہیں دیکھنے آتے رہے۔

4- درج ذیل سوالات کے مختصر جواب دیجئے۔

- (i) انکسور کے ساتھ مرزا علی کا سلوک کیا تھا؟
(ii) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
(iii) مسائے کی کون سی حرکت سے اس کے آسمان پر غلٹی پڑا تھا؟
(iv) مضمون نگار نے کون سا امتحان دیا تھا؟
(v) سلیم میاں، علی بخش پر کیوں برہم ہوئے؟
(vi) کس کا حق سب سے مقدم ہے؟
(vii) گلزار کے بھگتے اور سبزے کے نہانے سے کیا مراد ہے؟
(viii) شاعر نے اپنی کتب خانہ کو کس نام سے یاد کیا ہے؟

5- مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیں۔

- (i) مرزا غالب کے عادت و خصائل (ii) مکی پرندے اور دوسرے جانور

6- نظم ”حمہ“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔

7- اپنی بڑی بہن کے نام خط تحریر کریں جس میں ان کی خیریت دریافت کریں اور دسبر کی چھٹیوں میں اپنے گھر آنے کی دعوت دیں۔

یا ----- اپنے علاقے کے پوسٹ ماسٹر کے نام ڈاک کے خلاف شکایت کی درخواست لکھئے۔

8- ”جس کا کام اسی کو سا جھے“ کے عنوان پر کہانی لکھیں۔ یا ----- ہوٹل میں میٹر اور گاہک کے درمیان مکالمہ تحریر کریں۔

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجئے۔

- (i) اگر ممکن ہو سکے تو میرا کام کر دیجئے۔ (ii) حارون شام کے پانچ بجے علی کو ملا۔ (iii) صاحب کا حکم سہماتے پر
(iv) براہ مہربانی فرما کر خط کا جواب جلد دینا (v) یہ عورت تو آفت کی پرکالہ ہے (vi) درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجئے۔
یا -----

- (i) ملی کے بھاگوں * (ii) ذبے کو ننگے کا (iii) زبان خلق کو
(iv) فقیر کی صورت (v) آدی کا شیطان

دستخط ناظم امتحان:

رول نمبر (لفٹوں میں)

رول نمبر (ہندسوں میں)

وقت: 20 منٹ

معروضی طرز

کل نمبر: 15

	A	B	C	D	Write correct option
1	(A)	(B)	(C)	(D)	
2	(A)	(B)	(C)	(D)	
3	(A)	(B)	(C)	(D)	
4	(A)	(B)	(C)	(D)	
5	(A)	(B)	(C)	(D)	

	A	B	C	D	Write correct option
6	(A)	(B)	(C)	(D)	
7	(A)	(B)	(C)	(D)	
8	(A)	(B)	(C)	(D)	
9	(A)	(B)	(C)	(D)	
10	(A)	(B)	(C)	(D)	

	A	B	C	D	Write correct option
11	(A)	(B)	(C)	(D)	
12	(A)	(B)	(C)	(D)	
13	(A)	(B)	(C)	(D)	
14	(A)	(B)	(C)	(D)	
15	(A)	(B)	(C)	(D)	

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

- سوال نمبر 1:
- 1- کثیر کا متضاد ہے: (A) قلیل (B) قلت (C) تکار (D) اکثر
- 2- صاحبزادہ کی مونٹ ہے: (A) صاحبزادے (B) صاحبزادی (C) شہزادی (D) صاحبزادگان
- 3- حضور ﷺ اور حضرت ابو بکر صدیقؓ نے عارث اور میں کتنی راتیں گزاریں:
- 4- غالب کو فواکھ میں بہت مرغوب تھا: (A) خربوزہ (B) انگور (C) سیب (D) آمل
- 5- جرأت فہم پڑے اور کیا اٹھا کر مارنے کو دوڑے: (A) لکڑی (B) اینٹ (C) گملا (D) کتاب
- 6- سلیم کو کس نے آکر جگایا: (A) نصح نے (B) اماں نے (C) بیدارانے (D) حضرت بی نے
- 7- میاں صاحب کا نام کیا تھا: (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اسحاق (D) اشفاق
- 8- لاء کالج میں کون طالب علم کا دوست تھا: (A) لیکچرار صاحب (B) منشی صاحب (C) پرنسپل صاحب (D) چوکیدار
- 9- دہشت گردی کے خاتمے میں اہم کردار ہے: (A) الیکٹرانک میڈیا کا (B) مسجد کا (C) مدرسے کا (D) ان سب کا
- 10- نعت میں طوطی کے ساتھ کون سا لفظ آیا ہے: (A) طوطا (B) بلبل (C) شاہین (D) کوا
- 11- ”ضرب کلیم“ کس زبان میں ہے: (A) اردو (B) فارسی (C) عربی (D) جرمن
- 12- بہادر شاہ ظفر کس ملک میں دفن ہیں: (A) بنگلہ دیش (B) بھارت (C) برما (D) سنگاپور
- 13- نقل کی جمع ہے: (A) ناقل (B) منقول (C) نقلیں (D) نقول
- 14- حکام کا واحد ہے: (A) حکم (B) حاکم (C) محکوم (D) محکومین
- 15- رغبت کا مترادف ہے: (A) شوق (B) راغب (C) مرغوب (D) شوقین

سرگودھا بورڈ 2018ء (پہلا گروپ)

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

دستخط نائب ناظم امتحان:

وقت: 2:10 گھنٹے

انسانی طرز (حصہ اول)

سوال نمبر 2: درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے):

﴿حصہ نظم﴾

- (i) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر
(iii) بادل ہوا کے اوپر ہو مست چھا رہے ہیں
(iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تو
- بندے سے مگر ہو گا حق کیسے ادا تیرا
یہی میری حرمت، یہی آبرو ہے
جھڑیوں کی مستیوں سے دھو میں مچا رہے ہیں
نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے

﴿حصہ غزل﴾

- (v) نازی کی اس کے لب کی کیا کہیے
(vi) کہوں کیا ہوئی عمر کیونکر بسر
(vii) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن
- پگھڑی اک گلاب کی سی ہے
میں جاگا کیا بخت سویا کیا
دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں

(حصہ دوم)

سوال نمبر 3: درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:

5 + 5

- (الف) شیخ جمن کو بھی اپنی عظیم الشان ذمے داری کا احساس ہوا۔ اس نے سوچا، میں اس وقت انصاف کی اونچی مسند پر بیٹھا ہوں۔ میری آواز اس وقت حکم خدا ہے اور خدا کے حکم میں میری نیت کو مطلق دخل نہ ہونا چاہیے۔ حق اور راستی سے ہٹ بھٹلنا بھی مجھے دنیا اور دین ہی میں سیاد بنا دے گا۔
- (ب) فواکہ میں آم ان کو بہت مرغوب تھا آموں کی فصل میں ان کے دوست دور دور سے ان کے لیے عمدہ عمدہ آم بھیجتے تھے اور وہ خود اپنے بعض دوستوں سے تقاضا کر کے آم منگواتے تھے۔ ایک روز مرحوم بہادر شاہ آموں کے موسم میں چند مصاحبوں کے ساتھ باغ میں ٹہل رہے تھے۔

10

سوال نمبر 4: درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:

- (i) بلبل کو باغباں اور صیاد سے کیا لگہ ہے؟
(ii) اللہ کا گدا کس میں مگن رہتا ہے؟
(iii) کس کے گلستاں میں فصل خزاں کا دور ہے؟
(iv) مرزا غالب کے مزاج کی خاص خوبی کیا تھی؟
(v) شریف زادے کی غزل سن کر سودا نے کیا کہا؟
(vi) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
(vii) الگوچودھری نے سمجھو سینھ کو تیل کیوں فروخت کیا؟
(viii) نیازی نے اپنی تصویریں اختر کے حوالے کیوں کیں؟

5

سوال نمبر 5: کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (i) مرزا غالب کے عادات و خصائل (ب) امتحان

5

سوال نمبر 6: نظم ”پیوستہ رہ شجر سے امید بہار رکھ“ کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

10

سوال نمبر 7: اپنی بڑی بہن کے نام خط لکھیے۔ جس میں ان سے ان کی بیماری کی خیریت اور ان کے ہاں جانے کے پروگرام کا ذکر کیا گیا ہو۔

(یا) آپ کو بروقت ڈاک نہیں ملتی۔ علاقہ انچارج پوسٹ ماسٹر صاحب کو ڈاک کی شکایت تحریر کیجیے۔

5

سوال نمبر 8: ”جھوٹ کی سزا“ کے عنوان سے کہانی تحریر کیجیے۔

(یا) منیجر اور گاہک کے درمیان ہونے والی گفتگو کو مکالمہ کی شکل میں تحریر کیجیے۔

5

سوال نمبر 9: درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

- (i) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔ (ii) امجد علی نے کراچی جانا ہے۔
(iii) ریوڑ جنگل میں چر رہی ہے۔
(iv) دس جگ پانچ پٹنیں، ایک گلاس ٹوٹ گیا۔
(v) اپنے گریبان میں جھانکنا۔

یا..... درج ذیل جملوں کی تھمیل کیجیے:

- (i) اُس نے اس سے شکریہ ادا کیا۔ (ii) پاک رہو۔ (iii) ختم تا شیر۔
(iv) جس کی لاشیں۔ (v) خدمت سے۔

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

دستخط ناظم امتحان:

کل نمبر: 15

معروضی طرز

وقت: 20 منٹ

A	B	C	D	Write correct option
1 (A)	(B)	(C)	(D)	
2 (A)	(B)	(C)	(D)	
3 (A)	(B)	(C)	(D)	
4 (A)	(B)	(C)	(D)	
5 (A)	(B)	(C)	(D)	

A	B	C	D	Write correct option
6 (A)	(B)	(C)	(D)	
7 (A)	(B)	(C)	(D)	
8 (A)	(B)	(C)	(D)	
9 (A)	(B)	(C)	(D)	
10 (A)	(B)	(C)	(D)	

A	B	C	D	Write correct option
11 (A)	(B)	(C)	(D)	
12 (A)	(B)	(C)	(D)	
13 (A)	(B)	(C)	(D)	
14 (A)	(B)	(C)	(D)	
15 (A)	(B)	(C)	(D)	

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھرنے یا کاٹ کر بھرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

15

سوال نمبر 1:

1- بہادر شاہ ظفر کے کلمات میں اردو شاعری کے علاوہ بھی اشعار ہیں:

(A) پنجابی کے (B) گوجری کے (C) مرہٹی کے (D) فارسی کے

2- نظم ”برسات کی بہاریں“ کے شاعر ہیں: (A) اختر شیرانی (B) نظیر اکبر آبادی (C) الطاف حسین حالی (D) علامہ اقبال

3- علامہ اقبال کی فارسی شاعری کا مجموعہ ہے: (A) بانگ درا (B) بابل جبریل (C) زبور عجم (D) ضرب کلیم

4- سکولوں کو دہشت گردی سے محفوظ بنانے کے لیے کس چیز کی ضرورت ہے:

(A) سیکورٹی گارڈز (B) سی سی ٹی وی کیمرہ کی

(C) خاردار تار کی (D) تمام کی

5- کوہا اور جی خانہ کے پاس بہت رہتا ہے: (A) تانخوش (B) اداس (C) خوف زدہ (D) مسرور

6- بندے پر امتحان کا اثر نہیں تھا: (A) ذرہ برابر (B) معمولی (C) رتی برابر (D) بالکل

7- ماں کی گود میں کون سو یا ہوا تھا؟ (A) سلیم (B) بیدارا (C) لڑکی (D) لہی

8- ”پریم پھمسی“ کے مصنف ہیں: (A) منشی پریم چند (B) کرنل محمد خان (C) ڈپٹی نذیر احمد (D) میرزا اذیب

9- روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے: (A) محنت (B) آرام (C) خوشامد (D) سفارش

10- لوگ اکثر مرزا غالب کو خط لکھتے تھے: (A) دکھ بھرے (B) بیرنگ (C) محبت بھرے (D) طویل

11- رغبت کا مترادف ہے: (A) خواہش (B) جوش (C) جذبہ (D) جنون

12- نشیب کا متضاد ہے: (A) عروج (B) فراز (C) زوال (D) بلند

13- ملکہ کی موٹ ہے: (A) ملائکہ (B) ملکہ (C) ملائی (D) ملائیں

14- رقوم کا لفظ ہے: (A) راقم (B) مرقوم (C) رقم (D) رقیبیں

15- برج کی جمع ہے: (A) بیراج (B) برجون (C) أبراج (D) بروج

سرگودھا بورڈ 2018ء (دوسرا گروپ)

رول نمبر (ہندسوں میں)

رول نمبر (لفظوں میں)

اس خط نمبر کا نظم امتحان:

وقت: 2:10 گھنٹے

انشائی طرز (حصہ اول)

سوال نمبر 2: درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے):

﴿حصہ نظم﴾

- (i) گو سب سے مقدم ہے حق تیرا ادا کرنا
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں سر کر
(iii) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں
(iv) جو نغمہ زن تھے خلوت اوراق میں بطور
- بندے سے مگر ہو گا حق کیسے ادا تیرا
یہی میری حرمت ، یہی آبرو ہے
گلزار بھیگتے ہیں سبزے نہا رہے ہیں
رخصت ہوئے ترے شجر سایہ دار سے

﴿حصہ غزل﴾

- (v) چشم دل کھول اُس بھی عالم پر
(vi) رُخ و زلف پر جان کھویا کیا
(vii) ہم کو ان سے ، وفا کی ہے امید
- یاں کی اوقات خواب کی سی ہے
اندھیرے اجالے میں رویا کیا
جو نہیں جانتے، وفا کیا ہے

(حصہ دوم)

سوال نمبر 3: درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:

5 + 5

(الف) غرض کہ کسی شخص کے دل کو بے کار پڑا رہنا نہ چاہیے، کسی نہ کسی بات کی فکر و کوشش میں مصروف رہنا لازم ہے تاکہ ہم کو اپنی تمام ضروریات کے انجام کرنے کی فکر اور مستعدی رہے۔

(ب) میں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ آپ کے سلوک نے مجھ پر کتنا اثر ڈالا۔ میں کہنے لگا، آپ نہایت اونچے درجے کے انسان ہیں۔ دولت مند ہونے کے باوجود آپ کے پہلو میں ایک ایسا دل دھڑک رہا ہے، جو انسانیت نواز ہے، جس میں ساری دنیا کا درد سما یا ہوا ہے۔

سوال نمبر 4: درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:

10

- (i) سراقہ بن ہشتم کیسے تائب ہوا؟
(ii) قوم کی بہتری کیسے ممکن ہے؟
(iii) شریف زادے کی غزل سن کر سودا نے کیا کہا؟
(iv) صحت مند رہنے کے لیے کیا باتیں ضروری ہیں؟
(v) مضمون نگار کو امتحان سے گھبرانے والوں پر فہمی کیوں آتی ہے؟
(vi) محرم اور نامحرم میں کیا فرق ہے؟
(vii) تیز اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟
(viii) شاعر "اضطراب" کی حالت میں کیا کرتا ہے؟

5

سوال نمبر 5: کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (1) پنچایت (ب) امتحان

5

سوال نمبر 6: نظم "حمد" کا مرکزی خیال/خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

10

سوال نمبر 7: بڑے بھائی کو خط لکھیں اور انہیں گھر کی خیریت اور حالات تحریر کر کے جواب دینے کی تاکید کریں۔

(یا) فیس معافی کے لیے اپنے سکول کے سربراہ کو درخواست لکھیں۔

5

سوال نمبر 8: "جھوٹ کی سزا" کے عنوان سے کہانی تحریر کیجیے۔

(یا) دوہم جماعتوں میں مکالمہ تحریر کیجیے۔

5

سوال نمبر 9: درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:

- (i) مجھ نے غلطی کر دی۔ (ii) میں نے کمر کو باندھا اور کام شروع کیا۔ (iii) دو گلاس پانچ پیئس ٹوٹ گئے۔
(iv) اکرم نے شاگرد پڑھایا۔ (v) لہو لگا کر زخمیوں میں شامل ہونا۔

یا..... درج ذیل جملوں کی تکمیل کیجیے:

- (i) (ii) حساب جو، جو..... (iii) ڈوبتے کو تھکنے کا.....

- (iv) گڑے جو مرے تو.....